

Titel	Buchseite	Länge
<b>1 Copyright</b>		<b>0:42</b>
<b>WORKBOOK</b>		
<b>2 Pronunciation: a [ə] or an [ən]?</b>	Workbook . . . . 20	<b>0:38</b>
<b>3 Pronunciation: the with [ə] or [i]?</b>	Workbook . . . . 20	<b>0:51</b>
<b>4 Pronunciation: Plurals</b>	Workbook . . . . 26	<b>1:17</b>
<b>5 Pronunciation: [æ] and [eɪ]</b>	Workbook . . . . 40	<b>1:25</b>
<b>6 Pronunciation: [əʊ] or [ɒ]?</b>	Workbook . . . . 55	<b>1:06</b>
<b>7 Pronunciation: Word CDs</b>	Workbook . . . . 61	<b>0:51</b>
<b>8 Pronunciation: th ([θ] and [ð])</b>	Workbook . . . . 74	<b>1:08</b>

**WELCOME**


<b>9 SONG Prunella's song</b>	Schülerbuch . . . 10	<b>1:01</b>
<b>10 Welcome to Hamilton Street</b>	Schülerbuch . . . 12	<b>1:35</b>
<b>11 My favourite colour</b>	Schülerbuch . . . 13	<b>0:51</b>
<b>12 SONG Prunella's plates</b>	Schülerbuch . . . 13	<b>2:22</b>
<b>13 Welcome to Paul Road</b>	Schülerbuch . . . 14	<b>0:57</b>
<b>14 POEM The days of the week</b>	Schülerbuch . . . 14	<b>0:22</b>
<b>15 Two newspapers for number 19</b>	Schülerbuch . . . 15	<b>0:44</b>
<b>16 POEM Numbers</b>	Schülerbuch . . . 15	<b>0:27</b>
<b>17 Welcome to the Pretty Polly Bed and Breakfast</b>	Schülerbuch . . . 16	<b>0:35</b>
<b>18 Good luck!</b>	Schülerbuch . . . 17	<b>0:38</b>

**UNIT 1**

<b>19 Before lessons</b>	Schülerbuch . . . 20	<b>1:24</b>
<b>20 Ananda is a nice name</b>	Schülerbuch . . . 21	<b>1:05</b>
<b>21 Meet Mr Kingsley</b>	Schülerbuch . . . 22	<b>1:20</b>
<b>22 SONG Alphabet rap</b>	Schülerbuch . . . 22	<b>0:38</b>
<b>23 Timetable time</b>	Schülerbuch . . . 23	<b>0:57</b>
<b>24 Lunch break</b>	Schülerbuch . . . 24	<b>1:10</b>
<b>25 TEXT How's the new school?</b>	Schülerbuch . . . 32	<b>2:55</b>

Titel	Buchseite	Länge
<b>UNIT 2</b>		
26 SONG This is the way I ...	Schülerbuch . . . 38	0:54
27 Friday afternoon	Schülerbuch . . . 38	1:04
28 On Saturday mornings	Schülerbuch . . . 39	1:13
29 POEM My fish Wanda	Schülerbuch . . . 39	0:23
30 Saturday afternoon	Schülerbuch . . . 40	2:03
31 Sunday afternoon: Tea at the Shaws' house	Schülerbuch . . . 41	1:17
32 TEXT A day in the life of ...	Schülerbuch . . . 48	1:25
<b>UNIT 3</b>		
33 The Kapoors at the sports shop	Schülerbuch . . . 54	1:14
34 Prunella plays tennis	Schülerbuch . . . 55	1:25
35 An e-mail to Jay	Schülerbuch . . . 56	1:30
36 I hate sport	Schülerbuch . . . 57	1:11
37 SONG I have to get up	Schülerbuch . . . 57	0:58
38 TEXT The SHoCK Team	Schülerbuch . . . 65	3:16
<b>UNIT 4</b>		
39 A party invitation	Schülerbuch . . . 70	1:13
40 SONG The invitation rap	Schülerbuch . . . 70	0:59
41 A present for Sophie	Schülerbuch . . . 71	0:54
42 The Carter-Browns are getting ready for the party	Schülerbuch . . . 72	1:33
43 What's he doing now?	Schülerbuch . . . 73	1:35
44 TEXT Sophie's party – a play	Schülerbuch . . . 81	6:14

Titel	Buchseite	Länge
<b>UNIT 5</b>		
45 After the rehearsal: Sophie	Schülerbuch . . . 86	0:57
46 After the rehearsal: Jack	Schülerbuch . . . 87	1:32
47 Dan's diary	Schülerbuch . . . 88	1:29
48 An article for the school magazine	Schülerbuch . . . 89	1:02
49 TEXT A pirate story	Schülerbuch . . . 96	5:52
<b>UNIT 6</b>		
50 The third place	Schülerbuch . . . 102	1:06
51 At the library	Schülerbuch . . . 103	0:57
52 At the Industrial Museum	Schülerbuch . . . 103	1:06
53 You boys always make a mess!	Schülerbuch . . . 104	0:51
54 Presentation time	Schülerbuch . . . 105	0:43
55 TEXT The Mr Green Mystery Part 1	Schülerbuch . . . 110	1:52
56 Part 2	Schülerbuch . . . 111	1:42

Diese CD beinhaltet alle Pronunciation-Übungen aus deinem Workbook, alle Haupttexte und Texte aus den A-Sections deines Schülerbuches sowie eine Auswahl von Liedern und Gedichten. Die Tracknummern auf dieser CD sind nicht identisch mit den Tracknummern mit dem -Symbol in deinem Schülerbuch.

Aufnahmeleitung . . . James Richardson	Verlagsredaktion . . . Gareth Evans
Toningenieur . . . . . Dave Harris, Andy Tayler	© und P . . . . . 2006 Cornelsen
Tontechnik . . . . . Studio AVP, London	. . . . . Verlag, Berlin
	Laufzeit . . . . . 76:29

Alle Rechte vorbehalten. Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Das Gleiche gilt für das Programm sowie das Begleitmaterial. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu § 52 a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung überspielt, gespeichert und in ein Netzwerk eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

