

Inhalt

Kapitel 1 Kinder hier und anderswo 7

Lass uns eine Welt erträumen *Gerhard Schöne* 8

Sesamring-Verkäufer *Nazif Telek* 9

Rico, Oskar und die Tieferschatten

Andreas Steinhöfel 10



Eine Rollenkarte erstellen 15

Ich hätte Nein sagen können *Annika Thor* 16

Die Sonne im Gesicht. Ein Mädchen in Afghanistan

Deborah Ellis 22

Juma. Ein Straßenkind aus Tansania *Nasrin Siege* 26

Fachübergreifendes: Straßenkinder 31

Jakob heimatlos *Benno Pludra* 32



Ein Buch im Partnerteam vorstellen 34

Kapitel 2 »Die Kinder von Arden« – Wie ein Hörspiel entsteht 35

Die Kinder von Arden. Das Wappentier *Edith Nesbit* 36

Die Kinder von Arden *Ursula Ruppel* 37

Hör! Spiel! – Interview mit einem Hörspielregisseur 44



Ein Hörspiel produzieren 46



Geräusche selbst erzeugen 47

Die Kinder von Arden. Die Gefangenen im Tower *Edith Nesbit* 48

Kapitel 3 Gedichte lesen, sprechen, vergleichen 51

Apfel *Reinhard Döhl* 51

wind *Eugen Gomringer* 52

das schwarze geheimnis *Eugen Gomringer* 52

ping pong *Eugen Gomringer* 52

Die Trichter *Christian Morgenstern* 53

Gruselett	<i>Christian Morgenstern</i>	53
ottos mops	<i>Ernst Jandl</i>	54
fünfter sein	<i>Ernst Jandl</i>	55
Wenn die weißen Riesenhasen	<i>Robert Gernhardt</i>	56
O unberachene Schreibmischane	<i>Josef Guggenmos</i>	56
Blödsinn	<i>Hans Manz</i>	57
Achterbahnträume	<i>Hans Manz</i>	57
Es gehen Schritte ...	<i>Peter Paul Althaus</i>	58
Gespensterballade	<i>Erich Weinert</i>	59
Erlkönig	<i>Johann Wolfgang von Goethe</i>	60
 Gedichte miteinander vergleichen		62
Der Morgen	<i>Joseph von Eichendorff</i>	62
Sonnenaufgang	<i>Georg Bydlinski</i>	63
Eben hat er angefangen	<i>Frantz Wittkamp</i>	64
Tag und Nacht	<i>Peter Maiwald</i>	65
Fachübergreifendes: Der Mond		66
Abendlied	<i>Matthias Claudius</i>	67
Gefunden	<i>Johann Wolfgang von Goethe</i>	68
Garten	<i>Georg Bydlinski</i>	69
Das Haiku – nicht nur in Japan beliebt		70
Kapitel 4	Von Schelmen, Abenteurern und Gespenstern	71
Wie alle Leute im Dorf über Till Eulenspiegel klagten	<i>Karlhans Frank</i>	72
Fachübergreifendes: Wer war Till Eulenspiegel?		73
Hodscha sucht seinen Esel		74
Wie Nasreddin einen Wirt mit dem Klang des Geldes bezahlte	<i>Leonid Solowjow</i>	75
Ein Krebs kommt vor Gericht	<i>Erich Kästner</i>	76
Das Pferd auf dem Kirchturm	<i>Erich Kästner</i>	78
Die Abenteuer von Tom Sawyer	<i>Mark Twain</i>	80

Gespensterjäger auf eisiger Spur *Cornelia Funke* 86

Das duschende Gespenst *Georg Bydlinski* 88



Eine Gespenstergeschichte schreiben 91

Der Tag, als ich lernte die Spinnen zu zähmen *Jutta Richter* 92

Kapitel 5 Nun lasst die Puppen tanzen – Stücke zum Spielen mit und ohne Puppen 95

Fachübergreifendes: Von Kasperle bis Hurvínek 96

Spejbl und Hurvínek *Miloš Kirschner, Pavel Grym* 97



Kochlöffelpuppen herstellen 100



Tipps für Puppenspieler 101

Der kleine Prinz *nach Antoine de Saint-Exupéry* 102

Wilhelm Tell *Friedrich Schiller* 106

Tom Sawyer 110

Kapitel 6 Sagenhaft! Helden früher und heute 111

Paris entführt Helena *Rosemary Sutcliff* 112

Fachübergreifendes: Der Trojanische Krieg:

Dichtung oder historische Wahrheit? 115

Das hölzerne Pferd *nach Gustav Schwab* 116



Helden und ihre Handlungsmotive verstehen 119

Herakles befreit Prometheus *Hannes Hüttner* 120

Die Heldentaten des jungen Siegfried

Gretel und Wolfgang Hecht 123

Fachübergreifendes: Wer war Merlin? 126

Merlin und die sieben Schritte zur Weisheit

T. A. Barron 127

Die rote Zora und ihre Bande *Kurt Held* 132

Kapitel 7 Projekt: Typisch Mädchen? Typisch Junge? 135

Das Geheimarchiv der Klara Willemsen.

Die Jungs an meiner Schule *Erwin Grosche* 136

Das Geheimarchiv des Peter Meier.

Ein Mädchen aus meiner Klasse *Erwin Grosche* 137

Mädchen sind anders – Jungs auch 138

Ungleichheiten 139

Was wäre, wenn ... 140

Bücher lesen oder Fußball spielen? 141

 **Eine Umfrage planen und durchführen** 142

boy 2 girl *Terence Blacker* 144

Fachübergreifendes: Mädchenschule – Jungenschule 150

Merkwissen 152

Quellenverzeichnis 156

Lösungen einiger Aufgaben des Lesebuchs 159

Verwendete Textsorten 160

Bildquellen 160