

# Inhalt

## Kapitel 1 Vom Erwachsenwerden

- Sich zu einem Thema eine Meinung bilden 4
- Das Thema einer Erzählung untersuchen – Aussagen mit Textstellen belegen 5
- Sich über historische Sachverhalte und eine Autorin informieren 8
- Teste dich selbst! 10

## Kapitel 2 „Krabat“ – Vom Buch zum Film

- Krabat als Sagengestalt, literarische Figur und Filmheld 12
- Eine Literaturszene dramatisieren 15
- Teste dich selbst! 18

## Kapitel 3 Gedichte damals und heute

- Das Thema und die Wirkung eines Gedichts bestimmen 19
- Die Grundaussage formulieren 20
- Sprachliche Bilder erschließen 22
- Gedichte aus verschiedenen Zeiten vergleichen 24
- Teste dich selbst! 26

## Kapitel 4 Auf Spurensuche in Kriminal- und Kurzgeschichten

- Eine Kurzgeschichte analysieren 27
- Lesen als Spurensuche – einen Kriminalfall lösen 31
- Teste dich selbst! 35

## Kapitel 5 „Wilhelm Tell“ – Ein Drama untersuchen

- Den Inhalt einer Szene erfassen 37
- Eine Dramenfigur analysieren 42
- Die Figurenkonstellation im Drama untersuchen 44
- Teste dich selbst! 46

## Kapitel 6 Stürmische Zeiten! Literatur in verschiedenen Epochen

- Biografische Bezüge zu einer literarischen Epoche herstellen 47
- Epochenmerkmale aus dramatischen Texten herausarbeiten 49
- Epochenmerkmale aus lyrischen Texten herausfinden 55
- Teste dich selbst! 56

