

## Inhaltsverzeichnis

<b>Einführung: Das Konzept des Lehrwerks .....</b>	<b>6</b>
--	----------

## Basisbaustein

<b>1 In unterschiedlichen Gesprächssituationen kommunizieren .....</b>	<b>7</b>
<i>Kopiervorlagen auf der CD-ROM</i>	
Arbeitsblatt: Analoge und digitale Kommunikation und ihre Motivation	
Lösung zum Arbeitsblatt	
<b>2 Diskutieren, debattieren, referieren .....</b>	<b>16</b>
<i>Kopiervorlagen auf der CD-ROM</i>	
Arbeitsblatt: Bewertungskriterien für eine Debatte	
Arbeitsblatt: Bewertungsbogen für eine Debatte	
<b>3 Schriftlich kommunizieren .....</b>	<b>26</b>
<i>Kopiervorlagen auf der CD-ROM</i>	
Arbeitsblatt: Sprache und Stil – Umformungen	
Lösung zum Arbeitsblatt	
<b>4 Sachtexte analysieren: Formen journalistischen Schreibens .....</b>	<b>38</b>
<b>5 Texterörterung .....</b>	<b>45</b>
<i>Kopiervorlagen auf der CD-ROM</i>	
Arbeitsblatt: Argumente bewerten, ihre Fehler erkennen und korrigieren	
Lösung zum Arbeitsblatt	
Arbeitsblatt: Checkliste: Eine Texterörterung überarbeiten	
<b>6 Kurzepik interpretieren .....</b>	<b>56</b>
<i>Kopiervorlagen auf der CD-ROM</i>	
Arbeitsblatt: Paraphrase, Kommentar, Interpretation	
Lösung zum Arbeitsblatt	
Arbeitsblatt: Darbietungsformen des Erzählens	
Lösung zum Arbeitsblatt	
<b>7 Mediennutzung zwischen Chancen und Problemen .....</b>	<b>62</b>
<i>Kopiervorlagen auf der CD-ROM</i>	
Arbeitsblatt: Der tägliche Kampf um die Quote	
Lösung zum Arbeitsblatt	

## Epochenbaustein

*Kopiervorlagen auf der CD-ROM*

Arbeitsblatt: Literarische Epochen und ihre Vertreter

Lösung zum Arbeitsblatt

<b>8 Barock</b> .....	<b>67</b>
<b>9 Aufklärung – Sturm und Drang – Klassik</b> .....	<b>70</b>
<b>10 Romantik</b> .....	<b>82</b>
<b>11 Vormärz – Bürgerlicher Realismus – Naturalismus</b> .....	<b>86</b>
<i>Kopiervorlagen auf der CD-ROM</i>	
Arbeitsblatt: Musterlösung zu „Die schlesischen Weber“	
Arbeitsblatt: Das naturalistische Drama	
Lösung zum Arbeitsblatt	
<b>12 Literatur um 1900 – Neue Ausdrucksformen des Erzählens</b> .....	<b>92</b>
<b>13 Literatur von 1945 bis zur Gegenwart</b> .....	<b>97</b>

## Lernbaustein 1

<b>14 Gespräche untersuchen und Konflikte lösen</b> .....	<b>105</b>
<i>Kopiervorlagen auf der CD-ROM</i>	
Arbeitsblatt: Konflikt und Kommunikation	
Lösung zum Arbeitsblatt	
<b>15 Essay</b> .....	<b>114</b>
<i>Kopiervorlagen auf der CD-ROM</i>	
Arbeitsblatt: Rhetorische Figuren verwenden	
Lösung zum Arbeitsblatt	
Arbeitsblatt: Sprachliche Möglichkeiten für einen Essay	
Lösung zum Arbeitsblatt	
<b>16 Sachtexte analysieren: Normierende Texte und Schaubilder</b> .....	<b>120</b>
<b>17 Lyrische Texte interpretieren</b> .....	<b>125</b>
<i>Kopiervorlagen auf der CD-ROM</i>	
Arbeitsblatt: Gestaltungsmittel in lyrischen Texten	
Lösung zum Arbeitsblatt	
<b>18 Medien untersuchen: Computerspiele und soziale Netzwerke</b> .....	<b>142</b>
<i>Kopiervorlagen auf der CD-ROM</i>	
Arbeitsblatt: Computerspiele aus verschiedenen Perspektiven betrachten	

## Lernbaustein 2

<b>19 Sprachbetrachtung: Sprache als Zeichen- und Kommunikationssystem .....</b>	<b>148</b>
<i>Kopiervorlagen auf der CD-ROM</i>	
Arbeitsblatt: Anglizismen und Pseudoanglizismen	
Lösung zum Arbeitsblatt	
<b>20 Reden analysieren und halten .....</b>	<b>154</b>
<i>Kopiervorlagen auf der CD-ROM</i>	
Arbeitsblatt: Eine Stegreifrede halten	
<b>21 Romananfänge interpretieren .....</b>	<b>163</b>
<b>22 Dramen analysieren .....</b>	<b>170</b>
<i>Kopiervorlagen auf der CD-ROM</i>	
Arbeitsblatt: Drei Vorstellungen von Theater	
Lösung zum Arbeitsblatt	
<b>23 Die mediale Umsetzung eines Dramas – Theater und Film .....</b>	<b>177</b>
<b>24 Informationen, Material, Methoden .....</b>	<b>181</b>
<i>Kopiervorlagen auf der CD-ROM</i>	
Arbeitsblatt: Formular „Projektauftrag“	
<b>Quellenverzeichnis .....</b>	<b>184</b>

## Zusatzmaterial

*Kopiervorlagen auf der CD-ROM ohne Kapitelzuordnung*

**Arbeitsblatt:** Tempusformen, indirekte Rede und Satzgefüge richtig verwenden  
Lösung zum Arbeitsblatt

**Arbeitsblatt:** Wortarten, Tempusformen, Satzglieder  
Lösung zum Arbeitsblatt

**Arbeitsblatt:** Sätze aus einem Aufsatz überarbeiten  
Lösung zum Arbeitsblatt