

Inhaltsverzeichnis

Die grün gedruckten Überschriften bezeichnen fakultative Elemente.

Seite		Lernziele	grammatische Inhalte
6	<i>Bonjour, tout le monde!</i>		Wiederholungsübungen
DOSSIER 1 La France des trois océans			
8	Approches	Basisinformationen zur Geografie und Wirtschaft der DOM-COM	keine neue Grammatik
10	SÉQUENCE 1 Les couleurs de la Guadeloupe	Informationen zur Geschichte, Geografie, Wirtschaft und Sprache auf Guadeloupe	die „mise en relief“ Révisions „avant de“ / „après avoir“
15	SÉQUENCE 2 Thuram – la tête et les jambes	ein Zeitungsinterview lesen La France en direct Partir en Guadeloupe	das „gérondif“ die Inversionsfrage Révisions Verben und Präpositionen
22	Repères		
24	SÉQUENCE 3 <i>Préparation au second cycle</i> La rencontre	einen Romanzaug lesen und interpretieren	keine neue Grammatik
BILAN DES COMPÉTENCES			
26		fertigkeitsorientierte Lernstandsüberprüfung	
DOSSIER 2 Au travail!			
28	Approches	Statistiken auswerten Themenwortschatz: Berufe	keine neue Grammatik
30	SÉQUENCE 1 Ils parlent de leur métier	über Berufe und Berufswünsche reden Berufe vorstellen	die Demonstrativpronomen Formen und Gebrauch des „participe présent“ (rezeptiv) Révisions „subjonctif“ und „indicatif“ die Pronomen „y“ und „en“ (lokal)
35	SÉQUENCE 2 Difficile d’y voir clair!	über seine Zukunftsvorstellungen reden Informationen zum französischen Schulsystem weitere Elemente des „français familier“ kennenlernen La France en direct Le monde du travail	Der „subjonctif“ nach Konjunktionen, Relativpronomen und in verneinten Sätzen die Pronomen „y“ und „en“ (Vertiefung)
42	Repères		
44	SÉQUENCE 3 <i>Préparation au second cycle</i> Des vacances pour tous!	einen Zeitungsartikel lesen und auswerten	keine neue Grammatik

BILAN DES COMPÉTENCES

47 fertigekeitsorientierte Lernstands-
überprüfung

DOSSIER 3 *Vers l'Europe*

50 **Approches** Informationen und ein Quiz über Europa keine neue Grammatik

52 **SÉQUENCE 1** einen Film besprechen das Passiv (rezeptiv)
Un film européen

56 **SÉQUENCE 2** einen Austausch schildern die Possessivpronomen
Ma «corres» pas possible über persönliche Beziehungen **Révisions**
(Un échange en 1988) sprechen Pronomen
sich mit Klischees auseinander- das „futur simple“
setzen
L'Europe en direct
Les chemins de l'Europe

64 **Repères**

65 **SÉQUENCE 3** eine Kurzgeschichte lesen und keine neue Grammatik
Préparation au second cycle interpretieren
Pierrot, mon héros

BILAN DES COMPÉTENCES

69 fertigekeitsorientierte Lernstands-
überprüfung

DOSSIER 4 *Tendances*

72 **Approches** Statistiken auswerten keine neue Grammatik
über aktuelle gesellschaftliche
Probleme reden

74 **SÉQUENCE 1** ein Zeitungsinterview lesen das „futur antérieur“ (rezeptiv)
Les nouveaux Français seine Meinung darlegen und **Révisions**
begründen Verben und Verbkonjugation

78 **SÉQUENCE 2** Argumente austauschen die Stellung mehrerer Pronomen
Héros d'aujourd'hui **La France en direct** im Satz
La presse des jeunes –
un phénomène français?

84 **Repères**

86 **SÉQUENCE 3** einen Sachtext lesen und auswerten keine neue Grammatik
Préparation au second cycle Themenwortschatz: Technik
Un viaduc dernier cri

BILAN DES COMPÉTENCES

90 fertigekeitsorientierte Lernstands-
überprüfung

DOSSIER 5 *Visages de l'Afrique*

92	Approches	Basisinformationen zur Geografie und Wirtschaft des frankophonen Schwarzafrikas	keine neue Grammatik
94	SÉQUENCE 1 Voyage à travers le Mali: un reportage	Eine Reportage über Mali lesen und verstehen Le Mali en direct Trois aspects différents d'un pays	Wiedergabe des deutschen Passivs
99	Repères		
100	Exercices de révision	Grammatische Wiederholungsübungen	Die Stellung von mehreren Objektpronomen im Satz die Demonstrativpronomen die Possessivpronomen das „gérondif“ die indirekte Rede in der Vergangenheit die „mise en relief“
102	SÉQUENCE 2 Préparation au second cycle Portraits d'artistes	Sachtexte und Chansons verstehen und interpretieren	keine neue Grammatik
106	SÉQUENCE 3 Préparation au second cycle Saraba	ein afrikanisches Märchen lesen und interpretieren	keine neue Grammatik

P *Préparation au second cycle*

108	Outils de travail	Hinweise – zum Gebrauch des ein- und zweisprachigen Wörterbuchs – zum Anfertigen von Notizen – zur Sprachmittlung – zum Resümee und zur Präsentation – zur Visualisierung von Textinhalten
117	Modèles de lettres	Musterbriefe
119	Comment corriger ses fautes	Hinweise zur Fehlerkorrektur
120	Expressions utiles	Redemittellisten

125 ANNEXE

Les verbes et leurs compléments (p. 125), Les différents sens d'un verbe (p. 126), Les différents sens d'un adjectif (p. 126), Comment former des adverbes (p. 127), Comment former le contraire d'un adjectif (p. 127), Les verbes (p. 128), Petit dictionnaire de civilisation (p. 137), Liste chronologique des mots (p. 146), Liste alphabétique des mots (p. 180), Petit dictionnaire allemand-français (p. 211)