

Inhalt

Vorwort	5
Die neue Klasse – Fragebogen	7
1 Musiktheorie	9
1.1 Musikalische Geschichten und Briefe	9
1.2 Noten-Domino	(Klasse 5–7) 14
1.3 Noten-Memory	(Klasse 5–7) 15
1.4 Noten-Kartei	(Klasse 5–7) 15
1.5 Noten-Sudoku	(Klasse 5–8) 17
1.6 Spiele mit Notenwürfeln	(Klasse 5–10) 21
1.7 Nodoku	(Klasse 7–9) 22
1.8 Notenwertkarten und Pausenwertkarten	(Klasse 7–9) 25
1.9 Spiel „Verboten“	(Klasse 7–10) 27
1.10 Übungsbogen	(Klasse 7–10) 36
1.11 Tonleiterscheiben	(Klasse 7–12) 61
1.12 Harmonielehre mit Notenwürfeln	(Klasse 8–10) 66
1.13 Knoffel statt Kniffel	(Klasse 8–10) 69
2 Musikgeschichte	74
2.1 Steckbrief Musikalische Epoche	(ab Klasse 7) 74
2.2 Europäische Musikgeschichte	(ab Klasse 7) 76
2.3 Das 20. Jahrhundert	(ab Klasse 7) 86
2.4 Arbeit mit Texten	(Klasse 7–12) 93
2.5 Musikalische Epochen im Unterricht einführen	(Klasse 7–12) 96
2.6 Jazz-Puzzle	(ab Klasse 9) 103
3 Instrumentenkunde	108
3.1 Arbeitsbögen zu Musikinstrumenten	(ab Klasse 5) 108
3.2 Musikinstrumente in der Malerei	(ab Klasse 5) 121
3.3 Musikstücke für die Instrumentenkunde	(ab Klasse 5) 123
3.4 Musikinstrumente selbstgebaut	(ab Klasse 5) 127
3.5 Instrumenten-Steckbrief	(ab Klasse 7) 133
4 Komponisten und Musiker	135
4.1 Komponistensteckbrief	(ab Klasse 7) 135
4.2 Schulzeugnis für einen klassischen Komponisten	(ab Klasse 7) 137
4.3 Musiker und Bands	(ab Klasse 7) 158

5 Musik hören und machen	170
5.1 Wirkung von Musik	(ab Klasse 5) 170
5.2 Musik und Postkarten	(ab Klasse 5) 171
5.3 Grafische Notation	(ab Klasse 5) 172
5.4 Programmheft für ein Konzert	(ab Klasse 5) 174
5.5 Auswertung eines Konzertbesuchs	(ab Klasse 5) 175
5.6 Alternativen zu Happy Birthday	(ab Klasse 5) 177
5.7 Zug um Zug	(ab Klasse 5) 179
5.8 Mitspielsätze	(ab Klasse 5) 181
5.9 Über Musik sprechen – mit Wörterlisten	(ab Klasse 7) 186
5.10 Polaritätenprofil zu einem Musikstück	(ab Klasse 7) 187
5.11 Steckbrief zu einem Musikstück	(ab Klasse 7) 189
5.12 Welches Musikstück wofür?	(ab Klasse 7) 191
5.13 Projektideen	(ab Klasse 7) 194
5.14 Steckbrief für eine Oper/eine Operette/ ein Musical	(ab Klasse 7) 195
5.15 Beurteilung eines Video-Clips	(ab Klasse 7) 197
5.16 Vivaldi – Die vier Jahreszeiten	(ab Klasse 8) 199
6 Hilfsmittel	202
Lösungen	206
Literatur	218
Internetadressen	219
Register	220