

# Inhalt

## Themen

## Textsorten

8

### 1 *Echt extrem*



Extremes Verhalten  
Ein extremer Beruf  
Extreme Wetten  
Gedächtnisrekorde

Zeitschriftenartikel  
Interview  
Porträt  
Lexikondefinition  
Kurzmeldung

18

### 2 *Natur und Technik*



Vorbild Natur  
125 Jahre Auto  
Wie funktioniert ein Motor?  
Faszination Auto  
Experimente im Alltag

Magazinbeitrag  
Fachtext  
technische Beschreibung  
Grafik  
Persönlichkeitstest

28

### 3 *Leben – Leute – Lifestyle*



Modetrends in Magazinen  
Frauen – Männer – Berufe  
Wohnwelten

Magazinseiten für Frauen  
und Männer  
Interview  
Lifestyle-Test

38

### 4 *Standorte – Standpunkte*



Messen – Produkte – Erfolge  
Messebesuche  
Produktvergleich  
Produktpräsentation  
Markennamen

Quiz  
Infotexte  
Zeitungsartikel  
Ratgebertext  
Produktbeschreibung  
Wörterbuchdefinition

48

### Station 1

Training für den Beruf: Informationen vermitteln;

56

### 5 *Zeit spenden*



Freiwilliges Engagement  
Ehrenamt in Deutschland und  
Österreich  
Was bringt ein Ehrenamt?  
Ehrenamt als Lebenswerk

Zettel am „Schwarzen Brett“  
Lexikoneintrag  
Wörterbucheintrag  
Zeitungsartikel  
Landkarte  
Flyer  
Radio-Feature  
Gedicht  
Porträt

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>über ungewöhnliche/extreme Ereignisse und Erlebnisse sprechen<br/>                 Texte zusammenfassen<br/>                 etwas positiv/negativ bewerten, Verständnis zeigen<br/>                 Erstaunen, Bewunderung und Ablehnung ausdrücken<br/>                 etwas vergleichen</p>  | <p>historisches Präsens erkennen<br/>                 Konjunktiv II in irrealen Vergleichen: <i>als, als ob, als wenn</i></p>                                  | <p>emotionale Sprechweise und Ironie verstehen</p>   | <p>Wörter aus dem Kontext verstehen<br/>                 inzidentelles Lernen mit Klebezetteln</p>  |
| <p>über die Natur als Vorbild für technische Entwicklungen sprechen<br/>                 Begriffe definieren<br/>                 zeitliche Abläufe, Vorgänge und Handlungen beschreiben<br/>                 eine technische Beschreibung verstehen<br/>                 um Stellungnahme bitten, widersprechen, einwilligen<br/>                 Experimente durchführen und bewerten</p> | <p>Präpositionen <i>dank</i> und <i>wegen</i><br/>                 Passiv und Passiversatzformen</p>   | <p>Intonation und Satzakkzent</p>  | <p>Textinformationen in einer Zeitleiste darstellen<br/>                 ein Kreuzworträtsel bauen</p>  |
| <p>über Magazinthemen sprechen: Mode, Erziehung, Berufe, Wohnen<br/>                 etwas bewerten<br/>                 etwas empfehlen<br/>                 schriftlich Stellung nehmen</p>   | <p><i>es</i> im Satz<br/>                 Negation durch Präfix oder Suffix</p>  | <p>Wortakzent bei der Negation durch Präfix oder Suffix</p>  | <p>mit Layout, Bildern und Überschriften Hypothesen vor dem Lesen bilden<br/>                 Texte überfliegen<br/>                 Schlüsselwörter finden<br/>                 Wortverbindungen in Texte einbauen</p> |
| <p>über Messen und Produkte sprechen<br/>                 über Neues sprechen, Verwunderung ausdrücken<br/>                 nach Erfahrungen fragen, über Erfahrungen sprechen<br/>                 Produkte beschreiben und präsentieren<br/>                 Gespräche am Messestand führen</p>   | <p>Präpositionaladverbien (1)<br/>                 Verbindungsadverbien<br/>                 pronominale Ersetzung</p>   | <p>Gesprächsroutinen sprechen<br/>                 Aussprache <i>f</i> und <i>pf</i></p>   | <p>im Internet zu einem Thema recherchieren<br/>                 Wortverbindungen in Dialoge einbauen</p>   |
| <p>Wörter – Spiele – Training; Strukturen und Formen; Magazin: Rainer Maria Rilke</p>   |  |  |   |
| <p>über ehrenamtliches Engagement sprechen<br/>                 jemanden überzeugen, überreden<br/>                 über etwas berichten<br/>                 einen Bewerbungsbrief schreiben<br/>                 Standpunkte verstehen und wiedergeben<br/>                 ein Gedicht vortragen</p>   | <p><i>haben + zu, (nicht) brauchen + zu</i><br/>                 Präpositionaladverbien (2)<br/>                 irrealer Konditionalsätze (Konjunktiv II)</p> | <p>Aussprache <i>pf, f</i> und <i>w</i><br/>                 Wortakzent bei Präpositionaladverbien<br/>                 ein Gedicht sprechen</p> | <p>mit Lexikon und Wörterbuch arbeiten<br/>                 ein Gedicht für den Vortrag vorbereiten<br/>                 ein Lernplakat gestalten</p>   |

## Inhalt

## Themen

## Textsorten

66

### 6 *Architektur*



Bauen im 20. und 21. Jh.  
Das Bauhaus: Wiege der  
modernen Architektur  
Architektur von morgen –  
Innovation und Vision  
Architektur und Klimawandel

Lexikoneintrag  
Interview  
Zeitungsartikel  
Grafik  
Kommentar

76

### 7 *Wie ticken die Deutschen?*



Fotoprojekt: Typisch deutsch  
Der Durchschnittsdeutsche  
Soziale Milieus in Deutsch-  
land  
Was ist Individualität?

Internetartikel  
Interview  
Fachartikel  
Grafik  
Wikipedia-Eintrag

86

### 8 *Straßen und Geschichte(n)*



Straßen, die verbinden  
Straßen, die trennen  
Der Weg ist das Ziel  
Reisebegleiter – Koffer-  
geschichte(n)  
Ich hab' noch einen Koffer in  
Berlin – Marlene Dietrich

Europakarte  
Audio-Guide-Texte  
Geschichtsbuchartikel  
Radio-Interview  
Ausstellungskatalog  
Liedtext

96

### *Station 2*

Training für den Beruf: konstruktiv Kritik üben;

104

### *Übungen*

Einheit 1–4

144

### *Prüfungsvorbereitung 1*

Leseverstehen Hörverstehen

146

### *Übungen*

Einheit 5–8

186

### *Prüfungsvorbereitung 2*

Hörverstehen Sprachbausteine

188

### *Modelltest Goethe-Zertifikat B2*

Leseverstehen 1–4 Hörverstehen 1–2

200

### *Anhang*

Partnerseiten Grammatik Hörtexte

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>über Architektur sprechen<br/>Begriffe erklären<br/>die Position einer anderen Person wiedergeben<br/>Aussagen graduell modifizieren<br/>eine Biografie recherchieren und vorstellen</p>     | <p>Modalpartikeln<br/>Modalwörter<br/>subjektiver Gebrauch der Modalverben</p>  | <p>Wortakzent in Fremdwörtern</p>                 | <p>Abkürzungen aus dem Kontext verstehen<br/>Überschriften zu Textabschnitten finden<br/>Fragen zu einem Thema formulieren<br/>sich zu einem Text Notizen machen<br/>Bilder zu Wortverbindungen finden</p> |
| <p>über „Typisch deutsch“ und Deutschlandbilder sprechen<br/>darstellen, welches Bild man von einer Person/einer Sache hat<br/>statistische Daten wiedergeben<br/>eine Erörterung schreiben</p> | <p>indirekte Rede verwenden<br/>Wdh.: indirekte Fragesätze</p>  | <p>Zungenbrecher</p>                              | <p>schwierige Wörter entschlüsseln<br/>gezielt Informationen in einem Text suchen<br/>Lernen beim Laufen</p>   |
| <p>über historische Ereignisse berichten, historische Ereignisse kommentieren<br/>Inhalte erfragen und interpretieren<br/>berichten<br/>Stellung nehmen<br/>Vermutungen anstellen</p>           | <p>Reflexivpronomen<br/>Präpositionen mit Genitiv und Dativ<br/>Konjunktionen <i>indem</i> und <i>sofern</i><br/>Relativpronomen im Genitiv</p> | <p>Lautangleichung<br/>Aussprache individuell</p> | <p>mit Überschriften Erwartungen an einen Text formulieren<br/>Schlüsselwörter in einem Text markieren<br/>mit Wortfeldern arbeiten</p>  |

Wörter – Spiele – Training; Strukturen und Formen; Magazin: Kurzgeschichte

Schriftlicher Ausdruck 1–2

Mündlicher Ausdruck 1–2